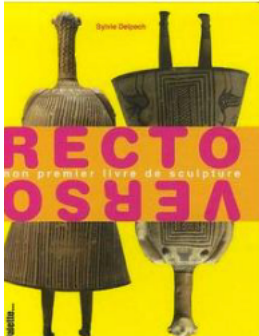
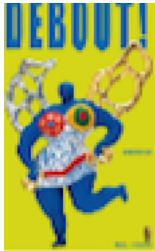



« Recto-Verso, mon premier livre de sculpture », Sylvie Delpech, Editions Palette, ISBN : 2-915710-30-9	Intérêts plastiques	Découverte en classe	Pratiques en classe	Prolongements
 <p>« Une sculpture, ce n'est pas plat ! Dans un musée, on peut tourner autour et la regarder de tous les côtés. Alors, pourquoi pas dans un livre ? Chaque page commence par une énigme, en montrant une sculpture de dos. Il suffit alors de tourner la page pour la découvrir de face, et le résultat est souvent bien surprenant. Cet ouvrage propose une initiation originale à la sculpture. Grâce à des devinettes, l'enfant fait jouer son imagination : la sculpture devient alors un jeu. »</p>	<p>Son principe Sur la page de droite, une sculpture de dos. Sur la page de gauche une question avec deux propositions de réponse possible. On tourne la page. Sur celle de gauche, on voit la sculpture de face. Sur celle de droite, la réponse et en bas de page, le titre de l'œuvre et le nom de son auteur. Les pages sont en couleurs accentuant le lien entre le verso et le recto des sculptures.</p>	<p>Devinettes Lire les devinettes formulées dans le livre.</p> <p>Faire des recherches sur les artistes, le nom des œuvres, leurs dimensions, les matériaux utilisés pour les sculptures.</p> <p>Définir la notion : « Recto-Verso »</p>	<p>En EPS Pour les plus jeunes, reconnaître un copain quand on ne voit que son dos (Il pourra se déguiser). Jouer par deux se mettre face à face, dos à dos.</p> <p>En Arts plastiques Identifier les sculptures dans une collection d'images d'art.</p> <p>Associer plusieurs images d'une même sculpture (devant/ derrière/ dessus/ de profil...).</p> <p>Photographier quatre points de vue différents d'une sculpture (en ronde bosse*) dans la ville.</p> <p>Dessiner</p> <p>Afficher au tableau des images de sculptures de face. Imaginer leur dos et le dessiner.</p> <p>*sculpture en 3 dimensions</p>	<p>Mettre en réseau Pour aller plus loin autour de la sculpture (consulter les fiches LECTUR'ART sur le site ANCP&AF).</p> <p>« Debout »</p>  <p>« L'échelle de l'art »</p>  <p>Ces trois livres sont complémentaires :</p> <p>Connaître le sens de bas-relief/ haut-relief /ronde- bosse</p>