

« Ooh ! »	Intérêts plastiques	Découverte en classe	Pratiques en classe	Prolongements
<p>Inventaire photographique Massimiliano Tappari Editions du Panama 2008 ISBN 978-2—7557- 0356-6</p>  <p>« Composé d'une grande variété de chapitres thématiques (Architecture, Signalisation, Des chiffres et des lettres, Artistes, Animaux, Cailloux'), cet inventaire photographique propose, sur chacune de ses pages, une photographie accompagnée d'une légende souvent cocasse, décalée, parfois émouvante. Ooh ! est un livre pour laisser le regard vagabonder, pour découvrir avec légèreté et ironie ce qui peut se cacher derrière les choses du quotidien, ces objets que nous ne percevons que de façon anodine, comme si nous n'avions pas remarqué leur présence, et qui en disent parfois plus que ce qu'ils ne laissent paraître. »</p>	<p>Son format carré (16x 16 cm) permet une présentation en groupe (ou demi groupe) classe :</p> <ul style="list-style-type: none"> - sa facilité de manipulation - la qualité des photographies - l'humour des légendes <p>- la présentation des photos - la déclinaison en plusieurs thématiques</p> <p>Une autre façon de regarder</p> <p>les choses et les objets du quotidien.</p> <p>Tous les élèves peuvent se l'approprier, le manipuler, le lire et se « raconter » une histoire rien qu'en le feuilletant.</p>	<p>Observation et réactions des élèves</p> <p>Montrer les photos de l'album et demander aux élèves de dire ce que ça leur évoque. Ils doivent seulement dire ce qu'ils voient et à quoi ça leur fait penser.</p> <p>Dans un premier temps, on cache donc les légendes. Puis, l'enseignant les dévoile et laisse les élèves faire le lien entre photo et légende. Si besoin, il les guide afin de comprendre cette correspondance humoristique.</p> <p>L'enseignant peut, en amont, prendre en photo des lieux, des espaces, des objets sensiblement identiques à ceux listés dans le livre. Il demande aux élèves pourquoi, selon eux, il les a choisis.</p>	<p>Créer son propre inventaire photographique ludique de classe</p> <ul style="list-style-type: none"> - choisir d'autres situations et y associer un mot évocateur, drôle et inattendu. - proposer un inventaire de photographies d'objets du quotidien, classées par thèmes, qui invite à les regarder d'un œil neuf. Une légende décalée, drôle ou émouvante, accompagnera chaque page de l'inventaire. - choisir des photos du livre et y associer un autre mot évocateur, une autre phrase descriptive, drôle et inattendue. - les élèves peuvent à leur tour prendre en photo dans leur univers proche des objets ou situations qu'ils trouvent ludiques dans l'esprit du livre « Ooh » et y associer ensuite une légende décalée et drôle. 	<p>Découvrir...</p> <ul style="list-style-type: none"> - le design urbain et les designers urbains célèbres (Jouin, Starck, Guimard, Wierinck, Soufflet, Newman, Aurel...) - les œuvres des artistes cités dans le glossaire : Lucio Fontana, Pablo Picasso, Christo Javacheff, Katsushika Hokusai, Piet Mondrian, Giorgio Morandi, Alberto Burri, Alberto Giacometti - des albums sans textes <p>Créer...</p> <p>en combinant trois photographies et en imaginant une histoire</p> <ul style="list-style-type: none"> - en associant des légendes aux images qui pourraient leur correspondre. - en inventant d'autres légendes aux photographies - en proposant un parcours dans l'école afin de découvrir toutes ces photos « insolites ». - en imaginant un dialogue entre deux objets « personnifiés ». - en réalisant un rallye patrimoine dans la ville ou le village sur le mobilier urbain.